

# Madhya Pradesh Bhoj (Open) University, Bhopal

CLASS : BJMC

Subject : जनसंचार : सिद्धांत एवं प्रतिरूप

Maximum Marks:30

निर्देश:-

1& I Hkh i t u Lo; a dh gLrfyfi e a gy djuk vfuok; L gA

2- दोनों सत्रीय प्रश्न पत्र विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय mRrj i fLrdkvka e a gy djuk vfuok; L gA

3& I =h; dk; L tek djus dh vfire frffk 29 vi sy 2017 gA

4& I =h; dk; L mRrj i fLrdkvka dks tek djus dh j l hn vo'; i klr dj yA

नोट :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Attempt all question.

## Assignment Question Paper – I

Q1. What do you understand by Communication Baronies? Explain different types of Communication Baronies.

संचार में बाधाओं से आप क्या समझते हैं? विभिन्न प्रकार की बाधाओं को समझाइए?

Q2. Define group Communication? Explain its Importance in present Soriano?

समूह संचार को परिभाषित कीजिए? वर्तमान परिदृश्य में इसकी क्या उपयोगिता है। समझाइये?

Q3. Explain the Shannon and weaver's model of Communication?

संचार के शैनन एवं वीवर मॉडल को समझाइये?

Q4. Explain the Agenda setting Theory of Communication?

संचार की सेटिंग सिद्धांत को समझाइये?

Q5. Write a decided note on Traditional Communication medium?

परम्परागत संचार माध्यम पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए?

## Assignment Question Paper – II

Q1. Define Communication? Also explain its process?

संचार को परिभाषित कीजिए? उसकी प्रक्रिया को भी समझाइये?

Q2. Explain the Difference between Interpersonal and Intrapersonal Communication?

अन्तः वैयक्तिक संचार एवं टनतर वैयक्तिक (इन्ट्रापर्सन) संचार में अंतर समझाइये?

Q3. Explain lass well's model of communication?

"संचार के लासवेल को समझाइए।

Q4. Explain the ownership Principle of Press?

प्रेस के प्रभुत्ववादी सिद्धांत को समझाइए?

Q5. Explain Environmental Communication?

पर्यावरण संचार को समझाइये ?

# Madhya Pradesh Bhoj (Open) University, Bhopal

## CLASS : BJMC

Subject : भारत में संचार माध्यमों का उद्भव एवं विकास

Maximum Marks:30

निर्देश:-

1& I Hkh i / u Lo; a dh gLrfyfi ea gy djuk vfuok; / gA

2- दोनों सत्रीय प्रश्न पत्र विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय mRrj i fLrdkvka ea gy djuk vfuok; / gA

3& I =h; dk; / tek djus dh vfire frffk 29 vi sy 2017 gA

4& I =h; dk; / mRrj i fLrdkvka dks tek djus dh j l hn vo'; i klr dj yA

नोट :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Attempt all question.

### Assignment Question Paper – I

Q1. Explain the contribution of Ganesh sanker Vidhyarthi in Journalism?

गणेश शंकर विधार्थी के पत्रकारिता में योगदान को समझाइये?

Q2. Write a note on Journalism in Madhya Pradesh?

मध्यप्रदेश की पत्रकारिता पर एक टिप्पणी लिखिए?

Q3. Write a note on recommendations of vargis community radio?

सामुदायिक रेडियो पर वर्गीज समिति की अनुशंसाओं पर एक टिप्पणी लिखिए?

Q4. Write a note on “Growth of Private T.V. Channels in India”?

“भारत में निजी टी.वी. चैनलों का विकास” विषय पर टिप्पणी लिखिए?

Q5. Write a note on the utility of Computer of Journalism?

“पत्रकारिता में कम्प्यूटर की उपयोगिता विषय पर टिप्पणी लिखिए”?

### Assignment Question Paper – II

Q1. Write a detail note on the growth of regional Journalism in India.

भारत में भाषाई पत्रकारिता के विकास पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए?

Q2. Write a detail on the topic “Growth of Journalism in independent India”

“स्वतंत्र भारत में पत्रकारिता का विकास” विषय पर विस्तृत टिप्पणी लिखिये।

Q3. Write a detail note on the topic “Growth and future of F.M. Radio”?

“एफ.एम रेडियो का विकास एवं भविष्य” विषय पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।

Q4. Explain the growth and objective of Durdarshan India?

भारत में दूरदर्शन का विकास एवं उद्देश्यों को समझाइये?

Q5. Write a note on the topic “Trainder and challenges of new media”?

“न्यू मीडिया के आयाम व चुनौतियाँ” विषय पर टिप्पणी लिखिए?

# Madhya Pradesh Bhoj (Open) University, Bhopal

## CLASS : BJMC

Subject : संचार माध्यम के लिए लेखन

Maximum Marks:30

निर्देश:-

1& I Hkh i / u Lo; a dh gLrfyfi ea gy dj uk vf uok; / gA

2- दोनों सत्रीय प्रश्न पत्र विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में हल करना अनिवार्य है।

3& I =h; dk; / tek dj us dh vfre frffk 29 vi sy 2017 gA

4& I =h; dk; / mRrj i fLrdkvka dks tek dj us dh j l hn vo'; i klr dj yA

नोट :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

**Attempt all question.**

### Assignment Question Paper – I

Q1. Explain the new sources?

समाचार के स्रोतों को समझाइए?

Q2. Explain the difference between language and literature?

भाषा एवं साहित्य में अंतर समझाइये?

Q3. Explain the characteristic of reporting press conference?

प्रेस कान्फ्रेंस की रिपोर्टिंग की विशेषताओं को समझाइये?

Q4. Explain the characteristic of news writing for Radio?

रेडियो के लिए समाचार लेखन की विशेषताओं को समझाइये?

Q5. Explain the characteristic for interview writing for television?

टेलीविजन के लिए साक्षात्कार लेखन की विशेषताओं को समझाइये?

### Assignment Question Paper – II

Q1. Explain and detail the concept of News?

समाचार की अवधारणा को विस्तार से समझाइये?

Q2. Explain the characteristic of language?

भाषा की विशेषताओं को समझाइये?

Q3. Explain the characteristic of feature writing?

फीचर लेखन की विशेषताओं को समझाइये?

Q4. Explain the characteristic of interview writing for Radio?

रेडियो के लिए साक्षात्कार लेखन की विशेषताओं को समझाइये?

Q5. Explain the characteristic of feature writing for television?

टेलीविजन के लिए फीचर (रूपक) लेखन की विशेषतायें बतलाइये।

# Madhya Pradesh Bhoj (Open) University, Bhopal

## CLASS : BJMC

Subject : सम्पादन सिद्धांत और व्यवहार

Maximum Marks:30

निर्देश:-

1& I Hkh i / u Lo; a dh gLrfyfi ea gy djuk vfuok; / gA

2- दोनों सत्रीय प्रश्न पत्र विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय mRrj i fLrdkvka ea gy djuk vfuok; / gA

3& I =h; dk; / tek djus dh vfire frffk 29 vi sy 2017 gA

4& I =h; dk; / mRrj i fLrdkvka dks tek djus dh j l hn vo'; i klr dj yA

नोट :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Attempt all question.

### Assignment Question Paper – I

Q1. Explain the basis of selecting news?

एक प्रिंट मीडिया में उप सम्पादन के गुण व कार्यों को समझाइए?

Q2. Explain the characteristics and function of sub editor in print media?

एक प्रिंट मीडिया में सम्पादन उप सम्पादन के गुण व कार्यों को समझाइये?

Q3. Explain the characteristics of editing for Radio?

रेडियो के लिए सम्पादन की विशेषताओं को समझाइए?

Q4. Explain the functions of responsibility of News editing in T.V.

टी.वी. में समाचार सम्पादन के कार्यों एवं उत्तरदायित्वों को समझाइये?

Q5. Write a note on new technology and editing room in radio in the changing scenario.

बदलते परिदृश्य में रेडियो के संपादकीय कक्षों एवं नई तकनीक पर टिप्पणी लिखिए?

### Assignment Question Paper – II

Q1. Explain the general rules of editing?

सम्पादन के सामान्य नियमों को समझाइये?

Q2. Explain the structure of Additional department and print media?

प्रिंट मीडिया में सम्पादकीय विभाग की संरचना

Q3. Write a note on the roll of News room?

समाचार कक्ष की भूमिका पर टिप्पणी लिखिए?

Q4. Write a note on Characteristic and responsibilities of a T.V. News Anker?

टी.वी. न्यूज एंकर के गुण एवं दायित्वों पर टिप्पणी लिखिए?

Q5. Write a note on new technology and additional rooms of print media in the changing scenario?

बदलते परिदृश्य में प्रिंट मीडिया के सम्पादकीय एवं नई तकनीक पर टिप्पणी लिखिए?

# Madhya Pradesh Bhoj (Open) University, Bhopal

## CLASS : BJMC (Previous)

Subject : मीडिया विधि एवं आचार संहिता

Maximum Marks:30

निर्देश:-

1& I Hkh i' u Lo; a dh gLrfyfi eā gy djuk vfuok; I gA

2- दोनों सत्रीय प्रश्न पत्र विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में हल करना अनिवार्य है।

3& I =h; dk; I tek djus dh vfre frffk 29 vi sy 2017 gA

4& I =h; dk; I mRrj i fLrdkvk dks tek djus dh j l hn vo'; i klr dj yA

नोट :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

**Attempt all question.**

### Assignment Question Paper – I

Q1. Write a note on right to information act 2005?

सूचना का अधिकार अधिनियम 2005 पर टिप्पणी लिखिये?

Q2. Explain “Contempt of Court”?

“न्यायालय की अवमानना” समझाइये?

Q3. Explain cable T.V. Act?

केवल टी.वी. अधिनियम को समझाइये?

Q4. Explain the functions and responsibilities of Indian press conform Act?

भारतीय प्रेस परिषद के कार्यों व दायित्वों को समझाइये?

Q5. Write a note of the topic “Code conduct for T.V.”

“टी.वी. के लिए आचार संहिता” विषय पर टिप्पणी लिखिए?

### Assignment Question Paper – II

Q1. Write a note on topic “freedom of expression of speech in Indian Constructions”

“भारतीय संविधान में वाक्” अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता विषय पर टिप्पणी लिखिए?

Q2. Explain the press and book registration Act.

प्रेस एवं पुस्तक पंजीकरण अधिनियम को समझाइये?

Q3. Explain the working Journalist Act?

श्रमजीवी पत्रकार अधिनियम समझाइये?

Q4. Explain the functions of press Commission?

प्रेस आयोग के कार्यों को समझाइये?

Q5. Write a note on the topic “Code of conduct of advertisement”?

“विज्ञापनों की आचार संहिता” विषय पर टिप्पणी लिखिए?

# Madhya Pradesh Bhoj (Open) University, Bhopal

## CLASS : BJMC

Subject : विज्ञापन

Maximum Marks:30

निर्देश:-

1& I Hkh i / u Lo; a dh gLrfyfi ea gy djuk vfuok; / gA

2- दोनों सत्रीय प्रश्न पत्र विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय mRrj i fLrdkvka ea gy djuk vfuok; / gA

3& I =h; dk; / tek djus dh vfire frffk 29 vi sy 2017 gA

4& I =h; dk; / mRrj i fLrdkvka dks tek djus dh j l hn vo'; i klr dj yA

नोट :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Attempt all question.

### Assignment Question Paper – I

Q.1 Write different medium of advertisement.

विज्ञापन के विभिन्न माध्यम लिखिए?

Q2. Explain the process of preparation of an advertisement?

विज्ञापन निर्माण प्रक्रिया को समझाइये?

Q3. Prepare a advertisement of motor cycle, (bike) also explain topic, logo, body and slogan?

एक मोटर साइकिल का विज्ञापन तैयार कर शीर्षक, लोगो, एवं बाडी स्लोगन को समझाइये?

Q4. Explain advertising act with example?

विज्ञापन अभियान को उदाहरण को सहित समझाइये?

Q5. Write a note on D.A.V.P.?

डी.ए.वी.पी. पर टिप्पणी लिखिए?

### Assignment Question Paper – II

Q1. Explain the difference between advertisement public relations and publicity?

विज्ञापन , जनसंपर्क, एवं प्रचार में अंतर समझाइये?

Q2. Explain media planning?

मीडिया प्लानिंग को समझाइए?

Q3. What do you understand by advertisement lay out?

विज्ञापन से ले आउट से आप क्या समझते हैं?

Q4. Write types of advertisement?

विज्ञापन के प्रकार लिखिए?

Q5. Write short introduction of 5 Indian advertisement agencies?

विज्ञापन की 5 भारतीय एजेंसियों के बारे में संक्षेप में परिचय दीजिए?

# Madhya Pradesh Bhoj (Open) University, Bhopal

## CLASS : BJMC

Subject : जनसंपर्क

Maximum Marks:30

निर्देश:-

1& I Hkh i' u Lo; a dh gLrfyfi ea gy djuk vfuoK; I gA

2- दोनों सत्रीय प्रश्न पत्र विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में हल करना अनिवार्य है।

3& I =h; dk; I tek djus dh vfre frffk 29 vi sy 2017 gA

4& I =h; dk; I mRrj i fLrdkvka dks tek djus dh j l hn vo'; i klr dj yA

नोट :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Attempt all question.

### Assignment Question Paper – I

Q.1 Explain the difference between public relation, publicity and propaganda?

जनसंपर्क, पब्लिसिटी, व प्रोप्रोजेण्डा में अंतर समझाइये?

Q2. Explain the Char arties public relation officer?

एक अच्छे जनसंपर्क अधिकारी के गुणों को समझाइये?

Q3. Write a note on the topic relation between public relation officer and media world?

“जनसंपर्क अधिकारी और मीडिया जगत से संबंध” विषय पर टिप्पणी लिखिए?

Q4. Explain the concept of House Journal ?

ग्रहपत्रिका की अवधारणा को समझाइए?

Q5. Write a note of P.R.S.I.?

पी.आर.एस.आई. पर टिप्पणी लिखिए?

### Assignment Question Paper – II

Q1. Define public relations and also explain of importance in present scenario?

जनसंपर्क को परिभाषित कीजिए एवं इसका वर्तमान परिदृश्य में महत्व भी समझाइये?

Q2. Explain the responsibility of a public relation officer?

जनसंपर्क अधिकारी के कर्तव्यों को समझाइए?

Q3. Explain how the information material is distributed by public relation department to media?

जनसंपर्क विभाग द्वारा मीडिया को सूचना सामग्री का विवरण किस प्रकार किया जाता है, समझाइए?

Q4. Write a note on the design and lay out of House Journal?

ग्रहपत्रिका के डिजाइन व ले आउट पर टिप्पणी लिखिए?

Q5. Write a note on the roll of M.P. Public relation department in public domain?

म.प्र. जनसंपर्क विभाग की सार्वजनिक क्षेत्र में भूमिका पर एक टिप्पणी लिखिए?